

FAGBESKRIVELSE

KUNST



talent
skolen

Formål:

Talentskolens kunstlinje skal give eleven indblik i kunstverdenens mangeartede udtryk og facetter og samtidig udfordre og inspirere eleven til at udvikle sin egen kunstneriske praksis.

Vi lægger vægt på at udvikle den enkelte elevs kunstneriske sprog – både i den skabende proces men i høj grad også i den kvalificerede samtale med de andre elever og undervisere.

Kunstlinjen er både for de elever, som ved, at de gerne vil søge ind på en videregående kunstnerisk uddannelse i Danmark eller i udlandet og for de elever, som er mere søgende, og som har lyst til at fordybe sig og udvikle sine evner i et fællesskab med andre unge, der brænder for kunst.

Optagelse og krav:

Alle ansøgere til kunstlinjen bliver inviteret til en samtale og en opgave, som løses individuelt i atelieret.

Som ansøger medbringer man 7-10 skitser/værker.

Vi lægger vægt på din evne til at udtrykke dig gennem din kunstneriske praksis, din evne til at samtale om kunsten og din motivation og din lyst til at indgå i det fællesskab, der er på kunstlinjen.

Det er en forudsætning for at gå på skolen, at man har lyst til at udvikle sig og at man deltager aktivt i undervisningen, som både består i den enkelte elevs udvikling og den fælles samtale og sparring. Vi har en fraværsprocent på 20 % årligt. Ved overskridelse, skal der altid laves individuelle aftaler med den studieansvarlige.





Undervisning:

Undervisningen foregår primært i Kunstlinjens atelier, som ligger ved Kunsthal Rønnebæksholm. Vi har gennemsnitligt 10 undervisningstimer om ugen fordelt på to hverdagsaftener. Der vil også være ekskursioner, introweekend, studietur og landsdækkende talenttræf og lign, som kan ligge på andre dage. For at kunne planlægge bedst muligt vil eleven modtage en årsplan i starten af semestret.

Talentskolens studieansvarlige underviser varetager op til 50 % af undervisningen, mens den resterende undervisning varetages af forskellige gæsteundervisere, som arbejder specifikt med en bestemt genre i sin egen praksis. Man vil derfor i løbet af sin studietid møde mange forskellige måder at være kunstner på, mange tilgange og mange genre og medier. I alt tilbydes der 360 skemalagte timer pr år.

Ud over den undervisning, der er skemalagt og faciliteret, har de studerende også fri adgang til atelieret. Man kan derfor både arbejde videre med den impuls, man har fået i et undervisningsforløb eller man arbejde med sine egne projekter.

Afgang:

Efter endt uddannelse modtager den studerende et uddannelsesbevis fra Talentskolen og en udtalelse fra Kunstlinjens studieansvarlige samt censorer ved en fælles dimissionsfest for alle afgangselever fra skolens 6 linjer.

